

絵画技法を学ぶ

はじめてのテンペラ画

講師 女子美術大学講師 武蔵野美術大学特別講師 尾藤 衡己

絵画の制作をはじめたが思うように描けないという経験は誰にでもあります。絵画材料から巨匠の技法を学ぶことにより、自分に合った表現方法への出逢いをプロデュースします。ルネッサンスのテンペラからボッティチェリ、レオナルド、ルーベンス…等巨匠の技法を理論と実作を通して盗み取り身につけてまいります。

★講座日程(2007年7月～2008年6月)

回	7月期	10月期	1月期	4月期	テーマ
1	7/6	10/5	1/18	4/4	7月期 { ボッティチェリに学ぶ イタリアルネッサンスのテンペラ技法 絵画下地の作り方、アンペラグラッサの作り方 テンペラの基礎知識と表現理論 }
2	7/20	10/19	2/1	4/18	
3	8/3	11/2	2/15	5/16	10月期 { レオナルド・ダ・ヴィンチに学ぶルネッサンスの油彩技法 下地の調整、フィレンツェ派の表現技術 複合技法の基礎と表現理論 }
4	※8/31	11/16	※2/29	※5/30	
5	9/7	12/7	3/7	6/6	1月期 { ティツィアーノ、カラバッジョに学ぶ ベネチア画派の技法 キアロスチーロと油絵具の進化 古典的絵画の調整法とグラフィック、グラフィック表現 }
6	9/21	12/21	3/21	6/20	
					4月期 { レンブラント、ルーベンスに学ぶ第2フランドル技法 下地の調整、絵画の構造と絵具 第2フランドル技法の表現理論 }

※8/31、2/29、5/30は第5金曜日です。

- 入会金/5,250円(65歳以上の方は入会金無料)
- 日時/第1・3金曜日《18:30～21:00》
- 受講料/3か月《6回分》15,120円
- 教材費/約3,000円。※講師が紹介します。
お道具をお持ちの方は、テキストと地塗り塗料の1,000円のみ。
- 設備維持費/《6回分》945円
- 当日ご用意いただくもの/7月、10月期…菊皿、水彩筆(丸筆3～6号)、油絵用具、筆記用具
1月、4月期…油絵用具、筆記用具
- 見学できます。
- 一日体験(要予約)、随時入会できます。

(価格は税込みです)

※日時・講座内容が一部変更する場合がございます。予めご了承ください。

YYYYYYYYYYYY ●お申し込み・お問い合わせ● YYYYYYYYYYYY

読売文化センター浦和

☎ 048(824)5711(代)

<http://www.ync.ne.jp/center/urawa.htm>